Orígines de La Cábala

¿Es un conocimiento místico?, ¿Es una religión?, ¿Es una filosofía?, ¿Es una tradición esotérica?, ¿Es una ciencia matemática?.... Es todo esto y mucho más...

Es muy difícil explicar la Cábala desde el punto de vista del conocimiento, es decir desde la experiencia demostrable". La Cábala pertenece al ámbito de nuestra sabiduría y la sabiduría no tiene nada que ver con el conocimiento sino con las certezas que llevamos cada uno en el corazón, por tanto la Cábala es un camino que se debe realizar personalmente.

Se dice que es la llave que puede abrir las puertas ocultas del verdadero conocimiento, abrir la puertas de la sabiduría secreta.

Es un conocimiento que Dios da al hombre para que el hombre pueda conocer a Dios, para que éste pueda regresar a su origen divino.

La cábala es una palabra que significa "Recepción". Recepción porque para poder integrar el conocimiento de la Cábala tenemos que convertirnos en receptores, en contenedores y sostenedores de la Gracia de Dios, de la Luz Divina. Convertirnos en el Cáliz Sagrado (Santo Grial) para contener en nosotros el Poder y la Gloria de Dios.

La Cábala es una sabiduría muy muy antigua transmitida oralmente a través de los tiempos. La Cábala precede a cualquier religión o teología y fue dada a la humanidad por el mismísimo Dios, sin pre-requisitos ni pre-condiciones.

La Cábala es un conocimiento que siempre ha estado a disposición del hombre por medio de linajes místicos, grandes maestros, guías espirituales y Escuelas de Misterios a lo largo de toda la historia de la humanidad.

La Cábala era una sabiduría ancestral anterior a todas las religiones, que Dios había revelado primero a Adán, después a Abraham y luego a Moisés en el Monte Sinaí (Siglo XIII a.c.).

Suele estar relacionada con la cultura hebrea, pero en realidad sus orígenes se remontan mucho más allá del pueblo judío.

La Cábala y el Pueblo Judío

Comprender lo que es La Cábala, nos lleva inevitablemente a estudiar la historia hebrea ya que son ellos los que la han desarrollado filosóficamente a través de su tradición, sus textos religiosos y su doctrina.

Moisés recibió de Dios la Torá en el Sinaí y la transmitió a Josué. Josué la transmitió a los ancianos y éstos a los profetas. Se deduce que no tan sólo recibe la Ley Escrita, que es La Biblia, sino también la oral que es la Cábala y que estás dos últimas son utilizadas para la interpretación de la primera.

Dios está dando algo a los hombres para poder estar más cerca de ellos y para que ellos tengan la posibilidad de conocerle a Él.

El primer diagrama o símbolo cabalístico manifiesto de enseñanza de la tradición esotérica judaica es la Menorah, es un candelabro de siete brazos que representaría los

arbustos en llamas que vio Moisés en el **Monte Sinaí** el candelabro que le especificó Dios a Moisés, en el Monte Sinaí (Éxodo, 25:31-40). Hecho de una sola pieza de oro puro, para simbolizar el permanente y unificado Mundo Divino de la Emanación, se compone del eje central de la Gracia, de los brazos derecho e izquierdo, de la Misericordia y de la Severidad, de diez más unas posiciones sefiróticas y veintidós decoraciones. Este objeto ritual es la forma exotérica de un esquema esotérico de la existencia, y es tanto un objeto de contemplación como de culto.

La Cábala de los tiempos modernos.

La Cábala sale a la luz como tal entre los siglos XII y XIII (Edad Media) durante el Renacimiento judio en la Provenza francesa y Cataluña a través de las comunidades judías españolas (Sefardis). Así, podemos decir que la cábala nace en Sefarad, la comunidad judía española.

Tras la expulsión de los judios de España en 1492, durante el reinado de los Reyes Católicos, las escuelas de Cábala se trasladan a Safed (Norte de Israel) donde surge uno de los centros de enseñanza de las Cábala más prolíficos e importantes que ha habido hasta nuestros tiempos (Escuela de Safed).

Los cabalistas trabajan con la Biblia. Antiguamente, el libro del cual se extraía el conocimiento es la Torá, que reúne lo que se conoce como el *Pentateuco* (Génesis, Éxodo, Levítico, Números y Deuteronomio).

La Torá nos está revelando una serie de conocimientos y de sabiduría que nos ayuda en nuestra vida cotidiana. La forma de leer e interpretar estos textos nos revela algo distinto, podemos hacer una lectura literal en la que se nos narran los hechos y otra lectura más profunda. En estos libros están contenidas las leyes de la naturaleza. La Torá se convierte por tanto en un libro de revelación divina, que dependiendo de nuestro estado de conciencia será una revelación más o menos profunda.

Para adentrase en el conocimiento de la Kabbalah Mística hay que tener por lo menos unos conocimientos básicos de Hebreo, hay que conocer el alfabeto hebreo (Alefato) con sus formas y sus dinámicas de interpretación y trabajar con sistemas o métodos específicos tales como La Guematria, La Temurá y el Notarikon con el objeto de convertirnos en investigadores de la Cábala.

Guematria: Es que cada una de las veintidós letras tiene un valor numérico, por medio del cual puede ser calculado el valor numérico de cualquier palabra. La Guematría parte de la idea que si dos palabras tienen el mismo valor numérico deben tener una relación entre sí.

Temurá: En temurá utilizamos las letras en sí, haciendo permutaciones con ellas dentro de una misma palabra o transponiendo el orden de las letras para formar una palabra diferente. Una modalidad, llamada **Atbash:** consiste en sustituir cada letra por la correspondiente a su opuesta, es decir; la primera por la última, la segunda por la penúltima etc...

Notarikón: permite realizar algo similar a los acrónimos, tomando las letras iniciales o finales de diversas palabras para formar otras palabras o frases. Por otro lado, cada una de las 22 letras tiene un significado propio, lo cual permite encontrar frases significativas a partir de algunos de estos significados de las letras.

Los libros esenciales de la Cábala Mística

Hay dos obras básicas de la Cábala; Sepher yetsira y el Zoar y posteriormente el Sefer HaBahir

Estos libros requieren un elevado conocimiento para su comprensión debido a su estilo ocultista.

"El Sepher Yetsirá" / El libro de La Creación.

La atribución de su autoría recae en Abraham. El Sefer Yetzirah describe cómo fue creado el mundo por Dios a través de los 32 senderos de la sabiduría, que se corresponden a las 10 esferas o sefiras y a las 22 letras del alfabeto Hebreo, por tanto explica cómo se creó el mundo a través de su palabra, para lo que hace una síntesis del significado de las letras del alfabeto hebreo desvelando muchos misterios cabalísticos.

"El Zohar" / El libro de La magnificencia o del Esplendor.

Libro escrito por escrito por Shimon bar Yojai en el siglo II. Explicó las funciones de todas las sefirot, y cómo ellas se manifiestan en cada versículo de la Torah, y en cada fenómeno de la naturaleza. La obra se divide en varios tratados y analiza los textos bíblicos para extraer de ellos su significado oculto.

Sefer HaBahir / El Libro de La Claridad

El Sefer ha-Bahir es un libro publicado por primera vez al sur de Francia, en Provenza, en 1176 e.c. seria un compilado de textos más antiguos.

Se le atribuye al Rabbi Nehuniah ben

Este libro se puede dividir en cinco partes.

La primera es una explicación de la primera parte del Génesis.

La segunda da enseñanzas sobre el significado esotérico de las letras hebreas.

La tercera trata sobre la "voz" divina.

La cuarta da explicaciones sobre el por qué del nombre "Sefirot" y su naturaleza.

La quinta parte entre otros asuntos trata sobre la reencarnación.